

Eglise Saint - Barthélémy

Toutes les statues et autels présents dans l'église proviennent d'un statuaire toulousain, F.D. Monna.

Les deux statues qui se trouvent sur le devant du chœur ont été offertes par Monsieur DELPECH en souvenir de ses enfants disparus.

Sur le balcon qui donne accès au clocher, un tableau daté de 1863 de Justin Pibou peintre religieux de la région représente un Christ en croix.



Une relique pourrait avoir son importance mais le temps a effacé une partie du nom de celui à qui elle a appartenu.

Supposition : il reste quelques lettres ...THALOMAI. Le sanctuaire dédié à Saint André l'aurait aussi été à Saint Barthélémy. Il se pourrait que la relique provienne de ce dernier.



MAURESSAC L'Eglise Saint-Barthélémy



Rédigé par le Syndicat d'Initiative de Mauressac
Tél: 05.61.68.37.72 - Mail: si@mauressac.net
Edition 2014

Pour la petite histoire...

C'est aux alentours de l'an 902 que Salomon, évêque de Toulouse, érige en paroisse l'église de "Moressac".

La Pieuse Ermentrude et son Fils Egofredus donnent divers biens en terre, vigne, bois pour la fondation d'une église dédiée à Saint André et d'un cimetière. L'église relève dès le XI^{ème} siècle de l'abbaye de Lézat.

En 1569 le village est pillé et incendié par les religionnaires.

En 1633, lors de sa visite, l'évêque constate que l'église a été brûlée par les huguenots.

Ainsi, plusieurs édifices se succèdent sur la commune de « Muressac » « Modrecac » « Modercago » « Moderciago » « Moressaco » ou Mauressac selon les époques.

C'est en 1892 que Monsieur Delpech, maire de la commune, mentionne lors d'un conseil municipal la nécessité d'un nouvel édifice religieux.

Les plans et devis proposés par l'architecte Bréfeil sont retenus. L'ancien édifice est détruit.

Pendant la durée des travaux la messe est donnée dans une chapelle édifée au hameau de "Mercadier".

Deux ans plus tard les travaux aboutissent. A la même époque le cimetière qui était près de l'église est transféré hors du village.



Tableau de Justin Pibou de 1863

L'église actuelle

L'église ne représente que peu d'intérêt sur le plan architectural.

Elle est bâtie sur un plan basilical simple, de petites dimensions, environ 7 mètres sur 20 mètres.

Le clocher tour renferme une cloche datée de 1894 et gravée : "Cette cloche a été donnée à l'église de Mauressac par Jules Lassalle de Mauressac le 8 avril 1894 en souvenir de sa fille Joséphine décédée à Chaumont - Cher - le 27 avril 1880. Le 8 avril 1894, Lassalle, Parrain M^r Jules Lassalle - Marriane Mme Niel née Gulejac. Les habitants ont contribué par souscription à payer les accessoires et autres frais supplémentaires."
P. Delpech maire - J. Barran Curé

On entre par un porche sculpté aux initiales A.M. entrelacées par Ave Maria.

Une seconde porte révèle la nef voûtée de 5 croisées d'ogives. Elle doit son décor floral à M. NIEL André et la rénovation à l'association DEP'ARTS en 1995.

Le chemin de croix qui orne les murs a été érigé en 1895. On peut en consulter le Procès-verbal dans une des chapelles latérales.